

今月の新着図書

一般

おすすめ 『わかりますう?』

林真理子／著 マガジンハウス

人生なんとかなる。お金だってなんとかなる。欲しいものは、どんなことをしたって手に入れる。楽しいことが大好きだから、心踊る予定を詰め込んで、おしゃれを満喫するマリコの華麗なる日々。『anan』連載を書籍化。



『玉三郎の「風を得て」』 真山仁／著 文藝春秋

『羽柴秀長』 柴裕之／著 KADOKAWA

『すべてを蒸したいせいろレシピ、おかわり!』 りよ子／著 Gakken

『はじめての和紅茶ガイド』 青嶋ひろの／著 中原絵亜・森本禎志／監修 グラフィック社

『日本のイカ・タコ』 土屋光太郎・阿部秀樹／著 平凡社

『スマホ世代の睡眠の教科書』 大川匡子／監修 旬報社

児童

おすすめ 『しろのえほん』

まる め はな／作 丸尾靖子／絵・装丁 童心社

このしろ、なあに? めええ、もくもく、ふわり、ざざざ…。じーっとみて、目であじわう、いろんなしろの世界。白い紙に白っぽいインキで印刷した、紙の本ならではの表現で綴る、白が主役の絵本。



『ある星の汽車』 森洋子／著 福音館書店

『ほしがりのやのクジラ』 レイチェル・ブライト／ぶん ジム・フィールド／え ほか トゥーヴァージンズ

『ちるるのシンフォニー』 佐和みずえ／作 南波タケ／絵 小峰書店

『シマエナガのちるとぴるる』 もとした いづみ／文 きくち ちき／絵 ほるぷ出版

『どうぶつ好きのお仕事図鑑』 今泉忠明／監修 日東書院本社

『頭がよくなる激いじわるまちがいさがし』 THE ROCKET GOLD STAR／著 ほか イースト・プレス

※出典:TRC-MARC

スタッフのおすすめ

『配色の基本は7日間でわかります。』

二宮恵理子／著 小日向えびこ／漫画 Gakken

資料のデザインが上手いかわい! お気に入りの服と合わせる色が分からない! 「困ったなあ」と思った時には、この本をぜひ読んでみて下さい。配色の基本アドバイスが分かりやすく、簡単に紹介されています。

by:Mm

『まっすぐだけが生き方じゃない』

リズ・マーヴィン／文 アニー・デービッドソン／絵 ほか 文響社

タイトルの「まっすぐだけが生き方じゃない」は風になびいて傾いても倒れにくいように成長するサンザンからのメッセージ。この本では60種類の樹木の知恵や生き方を素敵なイラストと共に 紹介しています。

by:傘

じどうとしょ
児童図書おすすめ



げいじゅつ あき
芸術の秋



◀ 『てん』
ピーター・レイノルズ／著
たにかわしゅんたろう やく
谷川俊太郎／訳

あすなる書房

『リネア モネの庭で』 ▶
クリスティーナ・ビョルク／文
レーナ・アンデション／絵
ふくいみつこ やく
福井美津子／訳
せかいぶんかしゃ
世界文化社



◀ 『マシュウのゆめ』
レオ=レオニ／作
たにかわしゅんたろう やく
谷川俊太郎／訳
こうがくしゃ
好学社

『ぼくがバイオリンを弾く理由』 ▶

にしむら
西村すぐり／作

スカイ エマ／絵 ポプラ社



『わたしを描く』 ▶
ツァオ ウェンシュエン／作
スージー・リー／絵
シン ミョンホウ やく
申 明浩／訳
ひろまつ ゆきこ やく
広松由希子／訳 あかね書房

